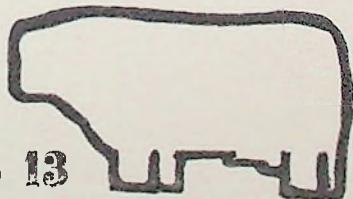


LA SOMBRA Y EL ARBOL

NUEVE POETAS JÓVENES DE ÁVILA

Instituto
de Alba
(082.2)

el toro de granito 13



CDU 821.134.2-1(082-2)



AP-3A



Institución Gran Duque
Museo Nacional de Arte



4238

Institución Gran Duque de Alba

LA SOMBRA Y EL ARBOL

NUEVE POETAS JÓVENES DE ÁVILA



Colección «El Toro de Granito», n.º 13
Edita «Institución Gran Duque de Alba»
Diputación Provincial, Avila
Imprenta de «EL DIARIO DE AVILA»
Plaza de Santa Teresa, 12. Avila
Mayo, 1970
Depósito Legal: AV-37-1970



Institución Gran Duque de Alba



Alba
di
Giulio
Alba



LA SOMBRA Y EL ARBOL



Institución Gran Duque de Alba



Institución Gran Teatro de La Habana

*En el año centenario de
Gustavo Adolfo Bécquer y
Gabriel y Galán.*



Institución Gran Duque de Alba

la sombra y el árbol

Hay unas palabras de Miguel Hernández que yo me repetía no hace mucho y que me gusta recordárselas a quien comienza una tarea poética:

"cada poeta que muere deja en manos de otro, como una herencia, un instrumento que viene rodando desde la eternidad de la nada a nuestro corazón esparcido. Ante la sombra de dos poetas nos levantamos otros dos, y ante la nuestra se levantarán otros mañana. Nuestro cimiento será siempre el mismo".

Sé que al separar de su contexto estas palabras en algún punto las traiciono. Pero aparte de sugerir un título con

que agrupar a los poemas que han de seguir, esclarecen lo suficiente para no extrañarnos si, en los jóvenes poetas aquí reunidos, encontramos soterradas las voces de poetas mayores que la joven poesía hace alimento propio y en parte asimila (asimilar, asemejar; que todo es uno).

Debo señalar la ausencia, por razones totalmente ajenas a nuestro deseo —el mío y el de los otros nueve poetas que presento—, de María Jesús Tapia Bermejo. Hasta ahora el único representante femenino del grupo y que, con seis de estos jóvenes, ha dado varias lecturas en la ciudad.

He anotado, junto a los nombres, el lugar de nacimiento y los años que cuenta cada uno de estos muchachos (como se verá, alguno de diecisiete años). No se trata, pues, de una antología en sentido estricto, sino de una muestra poética que creo merece, aun en su aparente expresión de adolescencia, un respeto noble y lleno de esperanza.

Nos queda saber qué representarán estos jóvenes en la poesía que vendrá. El tiempo obrará de catalizador. De lo que sí podemos estar seguros es de que, sea cual fuere

su verdadera voz de mañana, estará cargada de un acento humano y sincero, pues de momento es irreversible el avanzar de un nuevo humanismo en la poesía de hoy.

El árbol crece y, a su sombra, los renuevos despuntan. Su presencia asegura "otro milagro de la primavera" que acreditan sus años.

JACINTO HERRERO ESTEBAN



Institución Gran Duque de Alba

I N D I C E

	Pág.
La sombra y el árbol	9
JESUS FERNANDEZ LOPEZ	
A Bécquer	17
Los viejos	19
Enterradme en Avila	21
SANTIAGO GONZALEZ CARRERO	
Tu nombre	25
Bella	26
Piensa en la mar	27
Miedo	28
Descanso en el estudio	29
FRANCISCO JAVIER GUTIERREZ NUÑEZ	
Siento tu fuerza	33
Creo en el mundo	34
Como hoja	36
A mi pueblo	37
Soy campo	39
JOSE LUIS GUTIERREZ ROBLEDO	
La sonrisa has traído	43
Barbecho	45
Escribir un poema	46
Y me dijeron	47

FERNANDO HERNANDEZ CORBACHO	
Propósito defendiendo la individualidad	51
Justificación	52
Mínimos momentos	53
A la montaña	54
Dubitación	55
JOSE LUIS MARTIN PEREZ	
Ciudad lejana	59
Plaza de el grande	60
Adiós	62
Te quiero	63
Esa chimenea	65
OSCAR PACHECO ANDRADA	
Niebla	69
A Somoza	71
Barro	73
JUAN A. RUIZ-AYUCAR ZURDO	
La espera	77
Maestro	79
Amigo	81
Mujer	83
ENRIQUE DE SAN SEBASTIAN	
A Beatriz	87
Amigos	89
Albergué en mis entrañas	91
Si no tienen amor	92



JESÚS FERNÁNDEZ LÓPEZ



Avila - 21 años.

Institución Gran Duque de Alba

a bécquer

1

Hubo un acorde
casi infinito,
arpas que nadie,
ni tú, mi amor,
habrás oído.

2

A lo lejos, el aire
ha levantado polvo;
en mi alma se eleva
su nube de nostalgia.

¿Se ha de posar, en dónde?

3

Ciudad amanecida con el sueño
entre rojizos resplandores;
las calles solitarias,
quietos los coches
que lentamente se dibujan.
Oleadas de manos apretadas,
¡qué de pasiones reprimidas!

Mi corazón se vuelve solo
y Madrid queda en calma,
envejecida.

los viejos

1

Se asoma aquella vieja a la ventana
y mira hacia lo lejos.
Su cara es lo amarillo
de la tarde marchita,
tan sola,
mientras del cielo caen derribados
los soles.

2

Al recuerdo entregados
sueñan los viejos tristes,
sus vidas apagadas
no desmienten sus labios.

—Qué vida ésta! — dicen.

Aire frío de sierra
golpea sus pulmones;
mal liados cigarros
se niegan a morir
entre sus manos secas.

Pero acaso este sol de la mañana
les anima a seguir
recibiendo en sus huesos
el calor que les falta.

Lentamente reviven
hasta que Ella aparezca.

enterradme en ávila

Quiero morir
con el rudo salmo
de mi tierra
en los labios;
la garganta ya rota
de gritar la justicia.

La mano izquierda
quiero encallecida
de matar estos cardos
o arrancar los recuerdos.

(La derecha está abierta
para las manos recias
de mis hombres).

Cuando yo muera
enterradme allá arriba,
en lo más alto
de Castilla.



SANTIAGO GONZÁLEZ CARRERO



Madrid. Reside en Avila - 17 años.

Institución Gran Duque de Alba

tu nombre

En el campo triste
tu nombre es amapola,
y agua es tu nombre
entre las rocas.
Hermoso y fértil
dentro de mí
tu nombre, madre,
filón de oro entre carroña.

bella

Pureza de lo abstracto,
tu nombre está aferrado
a un mundo de conceptos,
nada concreto ni sensual.

Deja a mi mano libre
acercarte a este mundo
de los objetos vivos,
donde puedes ser Bella
y sangre el corazón.

piensa en la mar

Piensa en la mar
y duda de las zonas abisales;
sueña en el valle
y pon en duda su hondura;
ponte en mente la Filosofía
y no tengas por ciertas sus razones;
mas si por un momento
pensases en mi amor,
verás para la sed
un agua clara y calma.

miedo

Siento miedo
no sé de qué.
La serpiente me dijo
que hoy romperé la hoja póstuma
dei calendario.
Quiero llorar,
no puedo.
Quiero decir:
te amo.

descanso en el estudio

En intervalos cortos,
de lección a lección,
chistes, palabras,
este momento quieto de la mente
y este áspero sabor
de un cigarrillo.

Los pensamientos sueltos,
las ideas efímeras,
vacío de la espera:
un nombre de mujer,
un rostro conocido,
qué sé yo!

Todo entra en su recinto,
sigo estudiando,
la habitación vuelve al silencio,
tres personas y yo.



Institución Gran Duque de Alba



FRANCISCO JAVIER GUTIÉRREZ NÚÑEZ



Institución Gran Duque de Alba

Narrillos del Alamo (Avila) - 21 años.

Siento tu fuerza hoy, Señor,
quiero tenerte cerca, dentro,
tanto que el llanto de mis ojos
es un grito de vida entre la muerte.
Y la carne que el buitre, de mi cuerpo
aún con vida, con saña me arrancara,
tiembla en las manos, duele,
quema el fondo del alma.

Vuelve te pido, Dios;
da sentido a mi vida;
tan llena, si contigo;
tan nada, si vacía.

creo en el mundo

Tengo fe en ti,
mundo insaciable,
más que en mí mismo.
Más fe. Mucho amor.

Sin rumbo vas
por la llanura inmensa
y tengo que seguirte.

Eres luz en mis ojos,
senda abierta en la roca
que hasta el valle conduce.

Cardos, maleza, espinos,
qué más da, si lo quiero?

Como hoja que el viento arranca
de las entrañas del árbol
que muere

y no muere

es el hombre.

Verde y soñadora,

oro... y nada.

a mi pueblo

Allá por la ladera de la sierra
árida y esteparia y mal cuidada,
sesteando en el remanso,
un pueblecito castellano
descansa.

¡Qué paz hay en tu vista!
secreto encanto guardas
para quien se complace en tu mirada.

Me acogiste en tu seno;
sobria hiciste mi infancia;
me enseñaste a querer
pájaros, flores, árboles,
y a despertar soñando.

En mí grabado llevo tu recuerdo,
ya siempre será mío, ¡siempre!



soy campo

Chiquillo naciera
entre las hierbas vírgenes del campo;
crecí como ellas
hasta agotar toda riqueza.

Campo es mi alma,
mi cuerpo campo,
soy flor que crece
arrabizada
sin tallo.

Aunque de ti yo viva separado,
estoy en ti, soy tú;
la vida siento
si tu tierra palpo.



Institución Gran Duque de Alba



JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ ROBLEDO



Avila - 19 años.

Institución Gran Duque de Alba

La sonrisa has traído
de tu lejana playa,
para alegrar un poco
mi tierra castellana.

Eres como una barca
cansada de la mar
que entre trigo y murallas
pretende navegar.

Me sumerjo en ti misma
como en la tempestad:
la fuerza de tus olas
quien pudiera amainar.

Va directa al naufragio
mi barca de quimera;
los recuerdos y sueños
serán vela y bandera.

Mi barca irá a encallar
en tu eterna bahía;
en tu lejana playa
no hay para mí vigía.

barbecho

La pobre tierra quedará en barbecho;
el esposo no gasta más semilla
en una tierra que no alumbrá nada.

La vieja tierra quedará esperando
la llegada lejana de otro año
en que el esposo sembrará la cama.

Escribir un poema de besos
en el blanco papel de tu cuerpo
y sentirse de golpe cansado,
sin nada en las manos.

Recrear los recuerdos de entonces,
sumergirse hasta el cuello en el tiempo,
salir al encuentro de perdidos días;
sonreír mientras quede alegría.

Caminar mientras queden las fuerzas,
mientras quede esperanza de algo;
caminar hasta ver en tus ojos
la paz donde vamos.

Y me dijeron:

José, no te detengas
no quieras ser un árbol
tú, que has nacido para ser camino.

Que no puedo!
Es tan dulce sentir que te han llamado,
encontrar un apoyo a tu destino!

José, José, te engañas.
Siempre serás camino.

Lo sé, lo sé. Dejadme.
Esta noche creceré como árbol,
echaré mis raíces en ella,

y mañana, si puedo,
sin mirar hacia atrás,
seguiré hasta la orilla, viajero.



Institución Gran Duque de Alba



FERNANDO HERNÁNDEZ CORBACHO



Avila - 20 años.

Institución Gran Duque de Alba

propósito defendiendo la individualidad

No voy a temer a quien me llame egoísta
antes bien me reiré de él.

Estaré por encima, por debajo o al margen
de los insultos.

Sin espacio determinado y sin tiempo concreto
entrarán las cosas para enriquecerme.

justificación

Cada palabra escrita por mí
es un vuelo de palomas oscuras
cazadas en un instante.

Muertas por una sola palabra,
(palabras de piedra).

Y un poema es una bandada,
ruidosa y sucia,
destruida por varias palabras,
(palabras de piedra).

mínimos momentos

De nuevo en este atardecer,
estoy reviviendo los recuerdos,
(rebuscando en el polvo del pasado)
y haciendo proyectos para el futuro.
Son estos precisos instantes del presente
los no verdaderos,
porque vivo en el mañana y en el ayer.
Pero es en estos mínimos momentos
cuando siento esta misma poética
ilusión de vivir para siempre.

a la montaña

Allá donde sea la confusión
de los colores azules y la
niebla empaape los frescos árboles,
negros por la humedad,
me internaré algunas mañanas.

Y vendré con frío —las orejas rojas,
las manos heladas— pesaroso
de no vivir con comodidad,
pero, eso sí, lleno de libertad.

dubitación

¿No me valdría más echarlo todo a rodar?
Quizá fuera lo mejor.

Estamos y estoy danzando como las
amarillas llamas de fuego quebroso
bailando sobre las maderas,
expuestos al aire y al viento.

Nuestras preocupaciones son éstas:

¿Me apagará aquella racha de aire?

¿Esa nube negra me apagará con su agua?

¿Y ese gran animal, para mí desconocido,
se atreverá a pisarme o a arrojar
tierra sobre mí?

Estamos y estoy danzando (SEGURO),
sin darnos cuenta
que bajo mí (nosotros) todo es inestable
y que nada, aparte de la ceniza, va a quedar.





JOSÉ LUIS MARTÍN PÉREZ



Institución Gran Duque de Alba

Avila - 18 años.

ciudad lejana

Ciudad lejana cuando te contemplo
desde esta alfombra verde;
arterias, vida, venas, movimiento.
Dentro de poco me veré aturdido
entre tu sangre,
acarreado por quien va delante,
por los que llegan tras de mí empujado;
el final del camino no aparece
y a la mitad del mismo faltan fuerzas.

plaza de el grande

Ya están dándole vueltas
a la noria
esa gente incansable,
paso tras paso,
vuelta tras vuelta,
sacando algún placer
elímeno,
porque agua no saldrá;
mañana tras mañana,
tarde tras tarde,
la gente sigue
—con frío, nieve o lluvia—
dándole

—calor o viento—
más vueltas a esa noria,
noria sin agua,
incansable noria.

adiós

te quiero

I love You
sí
te quiero
qué más dá
decirlo en lengua extraña
si el calor
de las palabras
es el mismo
Je t'aime
sí
te amo
y no pierde

nada
de su ardor
el verbo
Dentro de mí
no se distingue
raza
color
lengua
sólo doblega el alma
una palabra.

esa chimenea

Poderosa te alzas
sobre surcos
de arcilla roja
que forman las laderas
de tu vasto
territorio.
Castillo eres
pero todo
hueco.
Tu vida
de dentro ha de venir
—del fuego—

y alegre está
sobre el invierno
tu baluarte
gris,
pues ondea
tu enseña de humo
negro.





OSCAR PACHECO ANDRADA



Avila - 17 años.

AGASALLOZ SISTEMAS RADIOS

Institución Gran Duque de Alba

niebla

¡Hija de la lluvia!
bien mi vista ciegas,
bien mi cuerpo cubres.
En cada mañana
mi paso humedeces
por largas callejas:
Todo tú lo cubres,
lo abarcas despacio,
dominas los sitios
que indaga mi vista.
¡Niebla, siempre niebla!

Te beso al mezclarme
en tu mundo,
me empapas serena.



Institución Gran Duque de Alba

a somoza

También te dormiste
Somoza
en huertas y prados.
Allí te quedaste
soñando tu amada;
mientras Piedrahita,
sus duques y majas,
a ti se rendían.
Las verdes manzanas
de aquella tu finca
fueron a encontrarte
en la muerte loca;
de sus ricos frutos

tan sólo el recuerdo
lejano nos queda:
Ha tiempo murieron
por flexibles sierras,
así que tu mundo
ni el simple granito
lo evoca.



barro

Lodo gris humedecido,
de calles buen amigo,
compañero ya lejano.
Te pisaré descalzo,
con las plantas mojadas
de los pies. ¡Feliz mal!
Resquebrajado
de líneas, si seco:
requebrajado
de vida, si muerto.
¡Barro humedecido!
abrazarte quisiera

y fundirme contigo.
Polvo, lodo, todo
quise ser;
pero humedecido.
Polvo, lodo, nada
y resquebrajado
no seré.





JUAN A. RUIZ-AYÚCAR ZURDO

Institución Gran Duque de Alba



Avila - 21 años.

SEÑORÍA DIPUTACIÓN DE ÁVILA.

la espera

Mi he citado aquí
conmigo...
y no he llegado.

Deseando estoy
verme,
oírme,
hablar con mi voz.

Descifrar
sin más fatiga
mi verdad.

Esperando,
veo mi sombra,
residuo que incerte
pasa.



maestro

Si mi dolor, Miguel, no despertara
ante la cal ardiente de tu sombra,
no pudiera velar la tibia tierra
sembrada lentamente por tu mano.

Semilla de metal bajo la fronda
queriendo firmemente ver el cielo
negado en crueldad de mil espinas,
corona triste y dura que me hiere.

Quiere nadar mi alma por tu noche
deslumbrante de luna compañera,
rechazando el temor de verse errante.

Por eso como el fruto de tu tierra
y guardo la esperanza silenciosa
de verme, como tú, sembrar mi campo.

amigo

Vivo y recibo el canto de la vida
cirecido por ti con larga mano
en acto lleno de feliz aliento
que mi fe ha sometido a tu servicio.

Convertimos el mundo en algo nuevo,
cálido, bello y virgen como el lazo
que parte de tu pecho hasta mi pecho
y enlaza nuestras manos fuertemente.

Embriagados perfumes de tristeza
exhalarán las flores de los campos
cuando pierda la ruta que seguiste.

Y sólo, volvería entre penumbras
tras tus huellas que mueren despreciadas,
hasta ver tu silueta allá a lo lejos.

mujer

Naciendo el día, muere mi recuerdo,
velado, abandonado y destruido
por la visión fugaz de tu presencia
entre rayos de amor y olas de vida.

No existe para mí mejor estado:
scilida sombra fiel a tu carrera,
castillo de metal donde guardarte,
espejo de miradas recelosas.

Calmo mi sueño enfermo y confesado;
reías, recordaba, te perdía;
todo era diferente bajo el cielo.

Todo era lo que fue pero con alma,
con el calor hiriente que a mis manos
dio la luz de tus ojos, de tu cuerpo.

ENRIQUE DE SAN SEBASTIÁN



Institución Gran Duque de Alba



Avila - 17 años.

Institución Gran Duque de Alba

a beatriz

No vayas, amor,
no vayas;
las nubes habrán caído,
el camino será malo.

Medina...
Olmedo

Las hojas serán peces en su sangre,
las hierbas algas de sus lágrimas.
Ya empezarán las peleas;
las sombras de la noche
buenas serán para los viles.

No hagas caso;
que los amores son buenos,
que los amores no pierden.

¡Ay, flor holgada!



Institución Gran Duque de Alba

amigos

*No hay camino que no yerre
ni juego donde no pierda
ni amigo que no me engañe
ni enemigo que no tenga.*

En un camino tan largo
para quien se siente solo
nadie te ayuda a empezarlo.

Es la escalera del tiempo
la que quisiera alcanzar,
me faltan fuerzas, lo siento.

Los naipes están jugados,
el último que me quede
lo sujetaré en las manos.

¿Amigos? Todos amigos...
¡Puñetas! en un mundo
de máquinas y enemigos.

Todos intentan pasar
y hay obstáculos por todo,
más lo mío es recordar:

*No hay camino que no yerre
ni juego donde no pierda
ni amigo que no me engañe
ni enemigo que no tenga.*

Albergué en mis entrañas
la sigilosa nieve
que corroía mis adentros.

Alojé por mi pecho
el bramido del aire
que hizo sombrío a enero.

Tibieza de tiempo en lluvia
¡no lo quiero!
Son peores los fuegos
que existen dentro.

Si no tienen amor
que no escriban ni un verso.

Si después de alcanzado
alguien tiene la suerte
de poder conservarlo,
que no venga y lo cuente.

Que lo mismo que el viento
castiga y abandona
risa darán los besos
pregonados ahora.

La
presente
edición de
LA SOMBRA Y EL ARBOL
consta de 500 ejemplares y
se terminó de imprimir el día
30 de mayo de 1970,
en los talleres de
«El Diario de
Avila»





Institución Gran Duque de Alba

Colección de Poesía: El Toro de Granito

Dirige: Jacinto Herrero Esteban

VOLUMENES PUBLICADOS

N.º 1.— «Alrededor del Pan», José Luis López Narrillos.

» 2.— «El Monte de la Loba», Jacinto Herrero Esteban.

» 3.— «País de la lluvia», Juan Mollá.

» 4.— «Salmos», Ernesto Cardenal.

» 5.— «Río Cauca», Jesús Martín Barbero.

» 6.— «Arte de Amar», Premio Ciudad de Barcelona 1966, Luis López Anglada.

» 7.— «Hombre, laberinto, Caracola», Carlos del Saz-Orozco.

- » 8.—«Diálogo con España», José Ledesma Criado.
- » 9.—«Las bravias abejas», Gaspar Moisés Gómez.
- » 10.—«Las horas perdidas», Vicente Sánchez Pinto.
- » 11.—«Guadalest, amor», José Albi.
- » 12.—«Nuestro testamento», Mario Angel Marrodán.
- » 13.—«La sombra y el árbol», Nueve poetas jóvenes de Avila.

PROXIMAMENTE

Originales de

Luis Jiménez Martos
Juan de Leceta
Pablo Antonio Cuadra

Volumen suelto..... 40 pts.
Suscripción a cuatro números. 120 »

CORRESPONDENCIA:
Bajada de D. Alonso, 30. Avila

Poemas de

JESUS FERNANDEZ LOPEZ

SANTIAGO GONZALEZ CARRERO

FRANCISCO JAVIER GUTIERREZ NUÑEZ

JOSE LUIS GUTIERREZ ROBLEDO

FERNANDO HERNANDEZ CORBACHO

JOSE LUIS MARTIN PEREZ

OSCAR PACHECO ANDRADA

JUAN A. RUIZ-AYUCAR ZURDO

ENRIQUE DE SAN SEBASTIAN



DIPUTACION PROVINCIAL

Institución «Gran Duque de Alba»

C. S. I. C.

AVILA

Al ofrecer esta muestra antológica de los jóvenes poetas abulenses, «el toro de granito» es fiel a su empeño acoger en sus páginas a los res junto a autores con obra tiempo juzgará nuestro interés riesgo de ahora y sopesará n

Inst. Gran
821.13