



Javier González y Maximiliano Fernández acompañaron a la viuda y los hijos de Luis Garcinuño en el acto de presentación del libro. / DAVID GONZÁLEZ

AL DETALLE

Todas las disciplinas caben en este doble libro

A modo de evidente símbolo de que el apoyo que dio Luis Garcinuño a todas las disciplinas del saber, más allá de su especialización en el mundo de la Lengua (era doctor en Filología Hispánica y Románica y fue profesor de Lengua), estuvo siempre abierto al máximo, este doble volumen que la IGDA ha editado como homenaje recoge artículos que abarcan todo tipo de temáticas, específicamente abulenses o relacionadas con la provincia.

Desde la prehistoria hasta el presente, con capítulos centrados en casi todos los momentos históricos que han transcurrido en medio, esos 42 artículos que han escrito algunos de sus muchos amigos ofrecen una nueva visión de aspectos siempre novedosos, siempre interesantes, que llegan de la mano del inolvidable Luis Garcinuño. Otra cosa más que agradecerle.

Homenaje a quien tanto «se ocupó y preocupó por la cultura abulense»

La Institución Gran Duque de Alba publica un libro que es un reconocimiento a Luis Garcinuño, profesor, investigador, divulgador y secretario académico de la IGDA durante tres décadas

DAVID CASILLAS / ÁVILA

Luis Garcinuño fue durante muchas décadas, hasta su fallecimiento en julio de 2024, uno de los nombres en mayúsculas de la cultura abulense, a la que ayudó mucho y desde muy diferentes perspectivas desde sus cargos de profesor de la Universidad de Salamanca, investigador y secretario académico de la Institución Gran Duque de Alba, dependiente de la Diputación, en el largo y fructífero periodo comprendido entre 1984 y 2017.

Para recordar esa dilatada trayectoria entregada al fomento de la cultura abulense la IGDA ha publicado el libro *Escritos abulenses: homenaje al profesor Luis Garcinuño*, un trabajo que reparte su contenido en dos tomos y en el cual participan 50 autores, todos ellos declarados admiradores y en cierto aspecto deudores de la labor de promoción cultural que durante tanto tiempo potenció Luis Garcinuño, aportando 42 artículos de investigación con los que se suman otras tantas visiones al cono-

cimiento de nuestra provincia.

La viuda de Luis Garcinuño, Adela López, y sus dos hijos, Susana y Rodrigo, acompañaron en la presentación del libro al director de la Institución Gran Duque de Alba, Maximiliano Fernández, y al diputado de Cultura, Javier González, resumiendo este último que algo más de dos años después del fallecimiento de quien fuese «una de las grandes personalidades de nuestra provincia entre finales del siglo XX y principios del siglo XXI», medio centenar de «amigos y compañeros se han dado cita en esta obra de temática multidisciplinar para rendir homenaje y honrar la vida y la trayectoria de quien tanto se ocupó y también se preocupó por la cultura de Ávila y en Ávila».

Maximiliano Fernández manifestó el sentimiento común de que la presentación del libro «es un acto especial que hacemos con cariño, porque se trata de Luis Garcinuño, alguien que fue una 'institución' dentro de la Institución Gran Duque de Alba y, sobre todo, un compañero y una persona de

gran humanismo y de gran calidad».

Los dos volúmenes del libro —el primero de los cuales ilustra su portada con un retrato de Luis Garcinuño realizado por Cuca Arsuaga, y el segundo un dibujo de la entrada a la Diputación Provincial por la ahora clausurada puerta de la calle Sancho Dávila— resumió, los conforman «42 artículos escritos por unos 50 autores, puesto que algunos son colectivos, que llenan 604 páginas de investigación» en los que hay temas biográficos, como la Semblanza y apuntes familiares a cargo de sus hijos Susana y Rodrigo y una biobibliografía de José Ignacio Dávila, mientras que los demás abarcan temas sobre la historia abulense de todas épocas, a modo de «muestreo de las ramas de conocimiento de numerosos campos de conocimiento y épocas abarcadas por los amigos de Luis Garcinuño».

«DESDE EL CARÍO». Rodrigo Garcinuño habló en nombre de la familia de Luis para agradecer a la Institución Gran Duque de Alba y

a la Diputación Provincial «todo el empeño y todo el esfuerzo que han puesto para elaborar estos dos tomos en homenaje a mi padre, desde el cariño más profundo que sentían ellos y la admiración mutua», sentimientos que afirmó que «se ven claramente en las palabras de presentación del presidente de la Diputación al inicio del libro».

Seguía manifestando que «creo que mi padre era un hombre que se implicó hasta la médula dentro de la Institución Gran Duque de Alba; no recuerdo el momento en el que entró en ella, en 1984, pero sí tengo un fiel recuerdo de corretear por los pasillos de la antigua sede de la Institución y después también estar por aquí, en el Torreón de los Guzmanes», y «recuerdo a mi padre, lo recordamos todos, entre tomos y tomos de libros, siempre con folios en blancos que rellenaba con investigaciones, con presentaciones, con discursos...».

Afirmó el hijo de Luis Garcinuño que «a mi padre le hubiera encantado ver este homenaje porque doy fe de que los investigadores

que participan en este libro eran íntimos amigos suyos, y sentían también una admiración mutua».

Quiso también destacar Rodrigo Garcinuño en ese momento lleno de emoción para la familia «el espíritu inquieto de mi padre, las ganas que tenía siempre por colaborar en cualquier proyecto, el tremendo tesón que siempre tuvo para intentar que el ámbito cultural y el ámbito académico de Ávila tuvieran divulgación tanto dentro de los Cuadernos y los escritos abulenses como dentro de uno de sus libros preferidos, que eran los tomos de la Historia de Ávila en el que al final pudo participar».

Aunque no pudo asistir al acto de entrega del título de Miembro de Honor de la Institución Gran Duque de Alba que le fue concedido, porque se celebró unos meses después de su muerte, aseguró su hijo que «cuando recibió el escrito en el que se le notificaba que se le concedía ese reconocimiento ya lo tomó como si fuera suyo, de modo que es como si lo hubiera vivido en primera persona».

Acabó Rodrigo Garcinuño «dando las gracias en nombre de toda la familia a todos los que han colaborado en este libro, que esperamos que sea del agrado de todos; nosotros lo hemos disfrutado muchísimo, hemos visto todo el cariño que han puesto en su elaboración, y ahora deseamos que sirva un poquito de inspiración también para todos los que vengán a investigar después y quieran escribir tanto dentro de la Institución como en cualquier otro ámbito».